



MEILLEURS ALLIES

de Hervé Bentégeat



**DOSSIER
DE PRESSE**



Le Théâtre du Triangle
www.theatredutriangle.com



Dossier de Presse

« MEILLEURS ALLIES »

Sommaire :

> Couverture	<i>page 1</i>
> Flyer	<i>page 3</i>
> L'Auteur	<i>page 4</i>
> Note d'intention de mise en scène	<i>page 5</i>
> Propos sur Charles de Gaulle	<i>page 7</i>
> Propos sur Winston Churchill	<i>page 9</i>
> Propos sur le Débarquement de Normandie	<i>page 11</i>
> Les comédiens de la pièce	<i>page 15</i>
> La Compagnie : l'historique	<i>page 16</i>
> La Compagnie : le répertoire	<i>page 17</i>
> Articles de Presse « Midi Libre »	<i>page 18</i>

Le Théâtre du Triangle

présente

« MEILLEURS ALLIES »

*Pièce historique de **Hervé Bentégeat***

Durée : 65'

*Mise en scène : **Philippe Guy***



Le 4 juin 1944, Churchill convoque de Gaulle à Londres pour lui faire part de l'imminence du débarquement des troupes alliées en Normandie.

De Gaulle est furieux : la France libre est écartée de la plus grosse opération militaire de tous les temps, qui aura lieu sur les côtes de France.

S'ouvre avec le premier ministre anglais Winston Churchill un bras de fer. Américains et Anglais veulent forcer le tout nouveau chef du gouvernement à se ranger derrière eux. Ce que refuse de Gaulle.

Un face-à-face orageux entre deux monstres de l'Histoire, qui éprouvent l'un pour l'autre un mélange d'estime et d'agacement, de fascination et d'exaspération.

Charles de Gaulle..... **Michel MIFSUD**

Winston Churchill..... **Philippe GUY**



CONTACT

Le Théâtre du Triangle

Philippe GUY

philippeguy@hotmail.fr / 06.51.28.30.05

www.theatredutriangle.com



L'Auteur, Hervé Bentégeat

*né le 27 novembre 1954 à Paris,
est un écrivain, auteur dramatique et journaliste français.*



Issu d'une famille de militaires (son cousin est le général Henri Bentégeat, ancien chef d'Etat-Major des Armées), il est l'auteur de plusieurs romans, parmi lesquels « **La Fuite à Baden** » dont l'adaptation en téléfilm a été couronnée par le Grand Prix du Festival de Luchon, présidé par Claude Lelouch en 2009, et de pièces de théâtre dont « **Meilleurs Alliés** » en 2017, jouée plus de 300 fois au Petit Montparnasse à Paris, pour laquelle il s'est vu décerner le **prix du Jeune Théâtre de l'Académie Française en 2019**.

Diplômé de Sciences Po Paris en 1980, titulaire d'une maîtrise de Lettres et d'une licence en Droit, il débute comme analyste financier avant de devenir journaliste à *Nouvel Économiste* et à *l'Expansion*. Il est ensuite grand reporter au *Point*, puis rejoint le *Figaro* en 1997 comme rédacteur en chef adjoint.

Il effectue des reportages dans le monde entier (Europe de l'Est, Sibérie, Asie du Sud-Est, Amérique latine,...), dont il tirera plusieurs ouvrages, et rédige de nombreux portraits de responsables politiques et économiques, d'artistes et d'écrivains, tels que Jacques Delors, président de la Commission européenne, Pierre de Boissieu, secrétaire général du Conseil de l'Union européenne, Alain Madelin, ministre de l'Economie et des Finances, Jean-Claude Trichet, président de la Banque centrale européenne (BCE), Valery Gergiev, directeur du théâtre Mariinski à Saint-Petersbourg et de l'orchestre symphonique de Londres, Bernard Henri Levy, Régis Debray, Svetlana Alexievitch, Prix Nobel de littérature en 2015.

Théâtre :

2019 : ***Le dernier amour d'Einstein***, lu au Festival de lecture d'Avignon, à Bruxelles et au Théâtre 14 à Paris.

2021 : ***Christian Dior et moi***.

2022 : ***Elysée*** avec Christophe Barbier, Emmanuel Dechartre, Adrien Melin et Alexandra Ansidei, mise en scène de Jean-Claude Idée.

« MEILLEURS ALLIES »

Note d'intention de mise en scène

L'intérêt de monter un tel spectacle est multiple :

- * **Le côté shakespearien** des personnages, individus qui se débattent dans les tempêtes sans renoncer à l'idée d'orienter le torrent de l'Histoire.
- * **Le côté théâtral** de l'affrontement authentique de deux personnalités fortes et apparemment irréconciliables, couple baroque où un grand maigre introverti fait face à un petit gros exubérant.
- * **La folie** qui les anime, sans laquelle il n'y a pas de grandeur. Car enfin, Churchill et de Gaulle se prennent tous les deux, chacun à leur façon, pour Jeanne d'Arc : des voix leur ont dit, dès leur plus jeune âge, qu'ils allaient un jour sauver leur pays.
- * **Leurs doutes.** On les croit assurés de leur bon droit, sans états d'âme : c'est tout le contraire. A plusieurs reprises, ils ont failli tout lâcher. Depuis toujours, Churchill est rongé par la mélancolie, de Gaulle par le doute de l'utilité d'agir. L'un est un optimiste dépressif, l'autre un pessimiste actif. Leurs relations sont faites d'estime et d'agacement, de fascination et d'exaspération.
- * Enfin, **la part de hasard** qui a fait leur destin, sans quoi l'un aurait été bibliothécaire de province et l'autre peintre du dimanche.

Ils incarnent à eux deux l'essence même du pouvoir, où entrent l'ambition, l'ambivalence, la folie, le doute, la chance, le grandiose et le dérisoire, le tragique et le comique. L'action est ramassée sur trois jours, du 5 au 7 juin 1944, courte période où Churchill et de Gaulle écrivent l'Histoire de leur pays. C'est terrifiant et drôle, terriblement humain.

"Meilleurs Alliés" est un merveilleux débat théâtral qui permet aux deux comédiens de s'incarner jusqu'à l'identification.

Le Théâtre du Triangle a joué cette pièce près d'une quarantaine de fois dans plusieurs villes d'Occitanie et en Avignon, ainsi qu'à destination de collégiens et lycéens dans une démarche éducative et pédagogique, en liaison avec les chefs d'établissements et les enseignants.

Il a obtenu pour ce spectacle le Label « Mission Libération », accordé aux manifestations du 80ème anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire dans le cadre d'un cycle commémoratif qui se déroule sur les années 2024 et 2025.





Charles de Gaulle

*communément appelé
le Général de Gaulle
ou simplement le Général,
né le 22 novembre 1890
à Lille (Nord), et mort
le 9 novembre 1970 à
Colombey-les-Deux-Eglises
(Haute-Marne), est
un militaire, résistant,
Homme d'État et écrivain français.*

Il est le Chef de la France Libre puis dirigeant du Comité Français de Libération Nationale pendant la Seconde Guerre Mondiale, président du Gouvernement Provisoire de la République Française de 1944 à 1946, président du Conseil des Ministres de 1958 à 1959, instigateur de la Cinquième République, fondée en 1958, et président de la République de 1959 à 1969, étant le premier à occuper la magistrature suprême sous ce régime.

Élevé dans une culture de grandeur nationale, Charles de Gaulle choisit une carrière d'officier dans l'Armée de Terre. Au cours de la Première Guerre Mondiale, il est blessé et fait prisonnier. Par la suite, il prône, auprès de personnalités politiques, l'usage des divisions de blindés dans la guerre contemporaine. En mai 1940, il est promu Général de Brigade à titre temporaire. Pendant l'exode qui suit, il est Sous-Secrétaire d'État à la Guerre et à la Défense Nationale dans le Gouvernement Reynaud.

Rejetant l'armistice demandé par Pétain à l'Allemagne nazie, il lance de Londres, à la BBC, l'« appel du 18 Juin », qui incite le peuple français à résister et à rejoindre les Forces Françaises Libres. Condamné à mort par contumace et déclaré déchu de la nationalité française par le régime de Vichy, il entend incarner la légitimité de la France et être reconnu par les Alliés. En 1943, il fusionne la France Libre au sein du Comité Français de Libération Nationale, dont il finit par prendre la direction.

Il dirige le pays à partir de la Libération. Mais, en butte à l'hostilité des partis politiques, il démissionne en 1946 et fonde l'année suivante

le Rassemblement du Peuple Français (RPF). Il revient au pouvoir après la crise de mai 1958, sur fond de guerre d'Algérie, et fait approuver la Cinquième République par Référendum. Élu Président de la République par un collège élargi de grands électeurs, il prône une « politique de grandeur » de la France. Il affermit les institutions, la monnaie (nouveau franc) et donne un rôle de troisième voie économique à un État planificateur et modernisateur de l'industrie. Il renonce par étapes à l'Algérie Française malgré l'opposition des pieds-noirs et des militaires, qui avaient favorisé son retour. Il poursuit la décolonisation de l'Afrique subsaharienne et y maintient l'influence française. En rupture avec le Fédéralisme Européen et le partage de Yalta, de Gaulle défend l'« indépendance nationale » : il préconise une « Europe des Nations » impliquant la réconciliation franco-allemande et qui irait « de l'Atlantique à l'Oural », réalise la Force de dissuasion nucléaire française, retire la France du commandement militaire de l'OTAN, oppose un veto à l'entrée du Royaume-Uni dans la Communauté Economique Européenne, soutient le « Québec Libre », condamne la guerre du Viêt Nam et reconnaît la Chine communiste.

En 1965, de Gaulle est réélu au suffrage universel direct, un mode de scrutin qu'il a fait adopter par référendum en 1962 à la suite de l'attentat du Petit-Clamart le visant. Il surmonte la crise de Mai 68 après avoir semblé se retirer, convoquant des Elections Législatives qui envoient une écrasante majorité gaulliste à l'Assemblée Nationale. Mais en 1969, il engage son mandat sur un Référendum portant sur la réforme du Sénat et la Régionalisation, puis démissionne après la victoire du « non ». Il se retire dans sa propriété de Colombey-les-Deux-Églises, où il meurt dix-huit mois plus tard., le 9 novembre 1970.

Considéré comme l'un des dirigeants français les plus influents de l'histoire, Charles de Gaulle est aussi un écrivain de renom. Il laisse notamment des « Mémoires de Guerre », où il affirme s'être toujours fait « Une certaine idée de la France », jugeant que « la France ne peut être la France sans la Grandeur ». Si sa Présidence ne fut pas exempte de contestations, il apparaît, plus d'un demi-siècle après sa mort, comme une figure morale toujours omniprésente dans la vie politique de la Cinquième République, la quasi-totalité de la classe politique lui rendant hommage et revendiquant à divers degrés son héritage, au-delà de la seule droite gaulliste.



Winston Churchill

Homme d'Etat et écrivain britannique, né le 30 novembre 1874 à Woodstock, et mort le 24 janvier 1965 à Londres. Membre du Parti conservateur malgré un intermède au Parti libéral, il est Premier ministre du Royaume-Uni de mai 1940 à juillet 1945, puis d'octobre 1951 à avril 1955 ; il joue un rôle décisif dans la victoire des Alliés lors de la Seconde Guerre mondiale.

Après la démission de Chamberlain en mai 1940, il devient Premier Ministre. Refusant de capituler, il conduit les forces armées britanniques à la victoire contre les puissances de l'Axe. Ses discours mobilisateurs (« Du sang, du labeur, des larmes et de la sueur », « Nous nous battons sur les plages », « C'était là leur heure de gloire ») marquent son peuple et les forces alliées. À l'approche de la fin du conflit, il plaide auprès du président américain, Franklin D. Roosevelt, pour qu'il reconnaisse la France Libre du Général de Gaulle, puis obtient à la France une place au Conseil de sécurité des Nations Unies ainsi qu'une zone d'occupation en Allemagne.

Il perd de façon inattendue les élections législatives de 1945. Les élections de 1951 lui permettent de retrouver la tête du gouvernement. À la suite de la mort soudaine de George VI en 1952, il assiste à l'avènement d'Élisabeth II, dont il est le premier chef de gouvernement. En 1955, à plus de 80 ans, il démissionne de ses fonctions de Premier ministre, son fidèle allié Anthony Eden lui succédant. Ses obsèques nationales, en 1965, rassemblent un nombre inédit d'Hommes d'État du monde entier.

Les talents d'écriture de Winston Churchill, sa maîtrise de la description historique et biographique ainsi que son éloquence dans la défense des valeurs humaines, sont couronnés en 1953 par un prix Nobel de littérature. Il est également un artiste peintre reconnu.

Bien longtemps après sa mort, Churchill conserve une place importante dans l'imaginaire politique britannique et reste comme l'un des hommes politiques les plus importants du XX^e siècle, en raison de sa ténacité face au nazisme, de ses talents d'orateur et de ses célèbres bons mots.



Le Débarquement de Normandie

L'anniversaire du Débarquement de Normandie fait référence au 6 juin 1944, date d'une opération militaire d'une ampleur exceptionnelle qui change le cours de la Seconde Guerre Mondiale. Les Alliés prennent les Allemands par surprise et créent un nouveau front qui va progressivement gagner Paris, puis le reste de la France.



Surnommé D-Day (le jour J), l'anniversaire du Débarquement de Normandie fait chaque année l'objet de commémorations importantes. Elles célèbrent un tournant stratégique dans le plus important conflit armé du XXe siècle, préparé dans la plus grande discrétion par des personnages de premier plan comme le Premier Ministre anglais Winston Churchill et le Président américain Roosevelt. Elles soulignent aussi et surtout l'envergure sans précédent de cette offensive à laquelle se joindront les forces combattantes françaises présentes sur le sol anglais, une offensive mémorable à plus d'un titre, où il faut saluer le courage de ceux qui ont combattu sur les plages d'Omaha Beach, Utah Beach ou Juno Beach.

Une opération minutieusement préparée

En 1944, la France est occupée par les Allemands depuis près de quatre ans, et les forces d'Hitler maintiennent leur domination sur la plus grande partie de l'Europe de l'Ouest. En face, les Alliés cherchent désespérément comment lancer une offensive qui permettrait de regagner du terrain sur les forces de l'Axe. La Méditerranée est le théâtre

de nombreux affrontements, mais les progrès alliés ne sont pas suffisants pour infléchir durablement le cours de la guerre.

Les Alliés, emmenés par Winston Churchill et le président américain Roosevelt, décident fin 1943 d'ouvrir un nouveau front contre l'Allemagne. Mais reste à savoir où lancer l'offensive ? Assez rapidement, les militaires se mettent d'accord sur l'idée d'un débarquement dans le nord de la France. Ils identifient les plages de Normandie et celles du Pas-de-Calais comme possibles points de chute.

La proximité avec l'Angleterre est un des éléments déterminants de ce choix : elle permet en effet aux bombardiers d'atteindre les défenses allemandes en décollant depuis la terre ferme, sans contrainte de ravitaillement. Les bases anglaises constituent également un excellent appui pour l'intense effort logistique exigé par une telle opération. C'est finalement les plages de Normandie qui seront retenues. Les défenses allemandes y sont moins nombreuses que dans le Pas-de-Calais, et la région est située aux portes de Paris. Or reprendre la capitale française fait partie des objectifs prioritaires des forces alliées !

Le débarquement proprement dit prend le nom de code d'opération Neptune, tandis que le plan de reconquête du Nord de la France est baptisé opération Overlord. L'anniversaire du débarquement est donc celui de l'opération Neptune.

6 juin 1944 : une date qui doit beaucoup à la météo

Le plan initial prévoit de lancer l'attaque aux alentours du 1^{er} mai 1944, mais le commandement décide d'accorder un mois de plus aux préparatifs. En Angleterre, des usines et des ateliers tournent à plein régime pour produire les barges dans lesquelles vont s'entasser les soldats le jour du débarquement. Initialement fixé au 1^{er} puis au 5 juin, le coup d'envoi est décalé d'une journée en raison des conditions météorologiques : le temps est capricieux, avec du vent, une houle marquée et une mauvaise visibilité qui compromet à la fois l'effort des forces navales et l'offensive aérienne. Problème : chaque jour qui passe offre une chance aux Allemands d'éventer le secret, même si les renseignements anglais et américains s'efforcent de faire circuler des informations trompeuses sur les intentions des Alliés. Dans la nuit du 5 au 6 juin, le temps se dégage suffisamment pour que le commandement allié décide de lancer le débarquement sur les plages de Normandie : c'est l'opération Neptune.

Une armada sans précédent

La force aéronavale qui s'élance depuis les côtes de l'Angleterre pour le débarquement est la plus importante jamais constituée dans l'histoire moderne. Les chiffres donnent le tournis : plus de 2700 bateaux accueillent les soldats, l'équipement et les véhicules qui doivent leur permettre de reprendre les avant-postes allemands. Ils sont escortés par plus de 500 navires de guerre, dont une vingtaine de croiseurs et cinq cuirassés. La flotte aérienne compte quant à elle plus de 1300 avions de transport et plus de 2600 avions de combat, parmi lesquels on trouve principalement des bombardiers et des chasseurs. L'armada est précédée tout au long de son avancée par des avions de reconnaissance qui s'infiltrèrent au-delà des lignes ennemies et renseignent en temps réel le commandement.

Il faudra ensuite plusieurs semaines aux alliés pour reconquérir les grandes villes du Nord de la France. Chaque nouveau port devient une nouvelle source d'acheminement d'armes et de véhicules pour soutenir l'avancée des troupes alliées vers Paris. La capitale française est finalement libérée entre le 19 et le 25 août 1944, soit près de neuf semaines après l'arrivée des premières troupes sur les plages normandes.

Rendez-vous le 6 juin 2024

L'anniversaire du Débarquement de Normandie s'impose comme une Commémoration de premier plan. Elle réunit chaque année des Chefs d'Etat venus du monde entier, mais aussi des vétérans, des militaires et des passionnés d'histoire. Les Commémorations du 70^e anniversaire organisées en 2014 ont par exemple réuni le président américain Barack Obama, la reine Elisabeth II d'Angleterre, la chancelière allemande Angela Merkel et le président russe Vladimir Poutine. Les célébrations, réparties sur plusieurs jours, se déroulent généralement à proximité des sites majeurs du débarquement tels qu'Omaha Beach, ainsi que dans les cimetières militaires érigés à proximité.

L'année 2024 est celle du 80^e Anniversaire du Débarquement de Normandie et de la Libération de la France. Parmi les nombreux temps forts, la Ville de **Castelnau-le-Lez** nous propose le spectacle « **MEILLEURS ALLIES** » de Hervé Bentégeat par la Compagnie **Le Théâtre du Triangle**, le **6 juin**, date anniversaire de l'événement.



MEILLEURS ALLIES



Michel MIFSUD

Comédien

Depuis 2003, il a joué dans une quinzaine de pièces avec le Théâtre du Triangle.

Il interprète le rôle de Charles de Gaulle dans « MEILLEURS ALLIES ».

Philippe GUY

Comédien

Metteur en scène

Fondateur du Théâtre du Triangle en 1990, il a joué dans plus de vingt pièces et a mis en scène ou adapté une quinzaine de spectacles.



Il est Président de l'Union FNCTA Languedoc-Roussillon, et interprète le rôle de Winston Churchill dans « MEILLEURS ALLIES ».



Le THEATRE DU TRIANGLE

philippeguy@hotmail.fr / 06.51.28.30.05
www.theatredutriangle.com

L'HISTORIQUE

Créé en 1990, **Le Théâtre du Triangle** se produit dans plusieurs festivals régionaux et nationaux. Il se déplace en tournée dans de nombreuses communes de la Région et joue également au profit d'œuvres caritatives et humanitaires.

La Compagnie, composée d'une douzaine de comédiennes et comédiens tous projets confondus, évolue depuis 1995 à **Castelnau-le-Lez**, près de Montpellier, au sein de la Maison des Jeunes et de la Culture André Malraux, structure dans laquelle elle a contribué à la création d'ateliers théâtre pour enfants, adolescents et adultes. En 1996, en partenariat avec la Ville, elle crée **FESTILEZ**, festival de théâtre dont la 26^{ème} édition a eu lieu au « KIASMA » Auditorium Maurice Ravel du 13 au 18 février 2024.

Depuis sa création, **Le Théâtre du Triangle** a produit une trentaine de spectacles, dont 7 créations et 4 adaptations, et totalise à ce jour plus de 700 représentations et près 80 000 spectateurs.

Il a reçu plusieurs « **Prix du public** » avec deux pièces d'Eric-Emmanuel Schmitt, « Hôtel des deux Mondes » et « Variations énigmatiques », le « 1^{er} Prix du Concours de l'Illustre Théâtre » à Pézenas avec « Le Retour de Jules Matrat » (Label National Mission Centenaire 1^{ère} Guerre) et « L'Illusion conjugale » de Eric Assous, et le « Prix Camille Mugnier du Meilleur spectacle » au Festival Les Escholiers d'Annecy avec « L'Entretien de M. Descartes avec M. Pascal le Jeune » de Jean-Claude Brisville.

Il a participé au **Festival Off d'Avignon** avec « Antigone » de Jean Anouilh en 2016 et « L'Illusion conjugale » d'Eric Assous en 2017, et a le soutien de la MJC André Malraux et de la Ville de Castelnau-le-Lez.

LE REPERTOIRE

"GASTON" création de D.Debilliers et Ph.Guy (1990)
"3615 CODE TERRE" création de D.Debilliers (1991)
"UN AMI IMPREVU" de R.Thomas (1996)
"A LA RENCONTRE DE LA FEMME DU BOULANGER"
d'après J.Giono et M.Pagnol (1998)
"JE VEUX VOIR MIOUSOV" de V.Kataïev (1999)
"LEZ FILER LE SIECLE", création de la Compagnie (2000)
"QUAND LA CHINE TELEPHONERA" de P.Levrey (2001)
"LES FEMMES SAVANTES" de Molière (2003)
"MARIE-OCTOBRE" de H.Janson, J.Duvivier et J.Robert
et **"BLANCHETTE"**, création de K.Amiano (2005)
"SALE ATTENTE" de F.Didier (2006)
"TAILLEUR POUR DAMES" de G.Feydeau (1995 et 2007)
"HÔTEL DES DEUX MONDES" de E-E.Schmitt (2008)
"BOEING BOEING" de M.Camoletti (2009)
"ACTES FEMME" création de la Compagnie (2010)
"8 FEMMES" d'après la pièce de R. Thomas et le film de F. Ozon
et **"L'ASSASSIN HABITE AU 21"** d'après le roman de S.A. Steeman (2012)
"VARIATIONS ENIGMATIQUES" de E.E. Schmitt
et **"LE RETOUR DE JULES MATRAT"** adapté de Ch. Exbrayat (2014)
"SILENCE ! ON (dé)TOURNE..." création de la Compagnie (2015)
"ANTIGONE" de J. Anouilh (1993 et 2016)
"LES HOMMES PREFERENT MENTIR" de E. Assous (2016)
"L'ILLUSION CONJUGALE" de E. Assous (2017)
"L'ENTRETIEN DE DESCARTES AVEC PASCAL LE JEUNE" de J.C. Brisville
et **"L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE CYRANO"** création de P. Misse (2018)
"UN AIR DE FAMILLE" de J-P. Bacri et A. Jaoui
et **"MEILLEURS ALLIES"** de H. Bentégeat (2021)
"AGNES BELLADONE" de J-P. Alègre (2023)
"TOC TOC" de L. Baffie (2024)

MEILLEURS ALLIES

ARTICLES DE PRESSE

« Midi Libre »

Castelnau-le-Lez

"Meilleurs Alliés", une confrontation historique

Lundi 24 janvier à 19 h 30, le théâtre du Triangle présente sa dernière pièce *Meilleurs Alliés*, d'Hervé Bentégeat à la MJC Centre André-Malraux.

Il s'agit de la rencontre entre de Gaulle et Churchill à la veille du débarquement de Normandie.

« Le 4 juin 1944, Churchill convoque de Gaulle à Londres pour lui faire part de l'imminence du débarquement des troupes alliées en Normandie. De Gaulle est furieux : la France libre est écartée de la plus grosse opération militaire de tous les temps, qui aura lieu sur les côtes de France. S'ouvre alors avec le Premier ministre anglais Winston Churchill un bras de



La pièce est interprétée par Philippe Guy et Michel Mifsud.

fer. Américains et Anglais veulent forcer le tout nouveau chef du gouvernement à se

de l'Histoire, qui éprouvent l'un pour l'autre un mélange d'estime et d'agacement, de fascination et d'exaspération. »

Dans le rôle de Charles de Gaulle, Michel Mifsud, et de Winston Churchill, Philippe Guy. Mise en scène : Philippe Guy. Régie : Christiane Guy. Graphisme : Florence Guy. Le 24 janvier est la date de la mort de Winston Churchill (30 novembre 1874 - 24 janvier 1965).

> *Meilleurs Alliés* - lundi 24 janvier à 19 h 30 à la MJC Centre André-Malraux - Durée : 1h. Prévente des billets à l'accueil de la MJC - 10 avenue de la Moutte CLL (8 € / 6 €).

► Correspondant Midi Libre : 06 62 21 67 37

Castelnau-le-Lez

"Meilleurs alliés", pièce historique d'anthologie

Le Théâtre du Triangle et le Lions Club Montpellier La Seranne proposent la pièce historique d'Hervé Bentégeat, *Meilleurs alliés*, **lundi 30 mai** à 20 h 30, à la MJC Centre André-Malraux à Castelnau-le-Lez, au profit des œuvres sociales du Lions.

La pièce prend place le 4 juin 1944, Churchill convoque De Gaulle à Londres pour lui faire part de l'imminence du débarquement des troupes alliées en Normandie. Le général est furieux : la France libre est écartée de la plus grosse opération militaire de tous les temps, qui aura lieu sur les côtes de France. S'ouvre avec le Premier minis-



Un face-à-face orageux entre deux monstres sacrés de l'histoire.

tre anglais un bras de fer. Américains et Anglais veulent forcer le tout nouveau chef du gouvernement libre à se ranger der-

rière eux. Ce que refuse Charles de Gaulle.

Un face-à-face orageux entre deux monstres de l'histoire (*),

qui éprouvent l'un pour l'autre un mélange d'estime et d'agacement, de fascination et d'exaspération. Le 13 mai dernier, à Douzens (Aude), ce spectacle a obtenu la 2^e place à l'occasion de la sélection régionale Festheia.

> (*) Charles de Gaulle : Michel Mifsud ; Winston Churchill : Philippe Guy ; mise en scène : Philippe Guy. Contact : philippe.guy@hotmail.fr ; www.theatredutriangle.com. MJC André-Malraux, 10 avenue de la Moutte, à Castelnau-le-Lez. Tarif : 10 €. Réservations : Yvette Quiot, 06 84 36 61 97 ; yvettequiot@orange.fr.

► Correspondant Midi Libre : 06 62 21 67 37